

Pôle design

Bac Pro Photographie

LA FORMATION

Il s'agit d'une formation en un an qui s'adresse aux personnes déjà titulaires d'un Baccalauréat général, technologique ou professionnel, ceci permettant d'acquérir les connaissances de base dans tous les domaines associés aux métiers de la photographie.

Douze semaines de formation en milieu professionnel (stages) sont nécessaires pour la délivrance du diplôme. Ces périodes de formation sont réparties dans l'année, y compris pendant les vacances scolaires.

Les élèves doivent prévoir qu'un travail personnel important (3 à 6 h hebdomadaires) leur sera demandé en plus de l'horaire hebdomadaire.

LE RECRUTEMENT

Les titulaires d'un Baccalauréat d'enseignement général, technologique ou professionnel constituent la base de recrutement de cette section. Les candidats doivent avoir un sens de l'observation, une bonne culture générale dans le domaine artistique, complétée par la pratique, scolaire ou extra scolaire, d'activités liées au domaine de la photographie.

La procédure d'admission se déroule en deux temps :

- 1 • Une présélection, par un jury interne à l'établissement, à partir du dossier de candidature comportant les photocopies des trois derniers bulletins de notes, le relevé de notes (écrit et oral) du bac de français. Le candidat doit y joindre une lettre manuscrite exposant ses motivations et ses expériences dans le domaine de la photographie ainsi qu'un book succinct présentant les travaux réalisés.
- 2 • Les candidats retenus peuvent être, éventuellement, convoqués courant juin pour un entretien individuel.

LES DÉBOUCHÉS

Le Bac Pro Photo permet de se former aux techniques de prises de vue et au travail de développement et de tirage en laboratoire photographique. Ces techniques peuvent aussi bien utiliser des procédés chimiques que numériques. L'activité du photographe peut s'exercer dans des domaines variés tels que l'industrie, la publicité, l'illustration, le portrait, la photographie scientifique, la photographie de presse, etc.



Compte tenu de l'évolution des techniques, le métier de photographe est en pleine mutation. Confronté à une profonde évolution du marché de l'image, ce secteur est en recherche de professionnels ayant des compétences élargies et diversifiées.

Les débouchés peuvent se situer à l'intérieur des studios ou des laboratoires intégrés à une entreprise, chez des photographes professionnels ou conduire vers des carrières indépendantes.

ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS ET HORAIRES HEBDOMADAIRES

Formation professionnelle	12h
Arts Appliqués	5h
Sciences Physiques	3h
Économie et Gestion	3h
Prévention Santé Environnement.....	1h
Mathématiques	2h
Expression et ouverture sur le monde.....	1h
Langue Vivante	1h
Infographie.....	4h
Total hebdomadaire.....	32h

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Les dossiers d'inscription seront téléchargeables à partir de mi-mars sur le site : <http://vinci.paysdelaloire.e-lyco.fr/>, ou contre une enveloppe format A4 timbrée au tarif en vigueur pour 100 g.

Les candidats admis, sur liste complémentaire, ou non admis, seront informés de la décision dans la seconde quinzaine de juin. L'admission ne devient définitive que lorsque le postulant a rempli, dans le délai prescrit, les formalités d'inscription au secrétariat du lycée.

Ils peuvent bénéficier des bourses de lycée : le dossier doit être constitué en même temps que l'inscription.

Les élèves de la section photographie ont le statut de lycéens. Ils peuvent prendre leurs repas au lycée et bénéficier d'hébergement en ville, à Montaigu.

Toutes les informations actualisées sont sur le site national des Arts Appliqués, <http://designetartsappliques.fr> et sur le site dédié aux formations Design et Métiers d'art du lycée, <http://pole-design-montaigu.com/>

